



SUM GALLERY



sumgallery.ca

“SUM gallery” da la bienvenida a *Senos de Hombre*, una exhibición grupal de *Salón Silicón*, de la Ciudad De México

Para Liberación Inmediata

Vancouver BC, 10 de Enero, 2023 | SUM gallery (#425-268 Keefer St.), la principal galería de arte Queer-mandado, presenta su primera exhibición del 2023 en colaboración con la contemporánea galería *Salón Silicón*, desde Enero 24 hasta Marzo 25. Los curadores de arte Olga Rodríguez, Romeo Gómez López y Laos Salazar estarán en asistencia para presentar su exhibición grupal, *Senos de Hombre*, en la apertura que tendrá lugar el 24 de Enero de 6 a 8pm en SUM.

A través de fotografía, escultura y un taller de juguetes sexuales para adultos, *Senos de Hombre* crea un retrato de cómo las identidades Queer apuntan a sobrevivir-y prosperar-en contra un telón de fondo duradero del colonialismo, catolicismo, y una cultura machista presente en las comunidades Latinoamericanas y más allá. *Senos de Hombre* es caracterizado por trabajos de artistas Mexicanos aclamados, incluyendo Romeo Gómez López, Sandra Blow, Alan Hernández, y Karl Frías García.

Nombrado en honor de la deliberada manera mal de leer una letra de la canción “Que Bello” por La Sonora Dinamita, *Senos de Hombre* le pregunta a la audiencia que considere “¿Como es asignado el género a las partes del cuerpo?” y “¿Que hace Queer a un cuerpo?” Las letras originales de la canción dicen: “Qué bellos son tus celos de hombre.” En un intento para rechazar y redefinir los roles de géneros, *Salón Silicón* han adoptado una lectura humorística Queer reemplazando la palabra “celos” con “senos”—la letra ahora convirtiéndose en “Qué bellos son tus senos de hombre.” Con este cambio, la canción se transforma de una alabación sobre masculinidad tóxica, a una declaración de positividad sobre el cuerpo no-binario—reflejando el tema principal de esta exhibición.

La inscripción para la apertura gratuita de *Senos de Hombre* está abierta en la página de [Eventbrite](#) de SUM gallery. Los boletos para el taller de juguetes sexuales para adultos se agotaron en menos de 24 horas.

Acerca de *Salón Silicón* salonsilicon.com

Fundado en 2017 por Olga Rodríguez, Romeo Gómez López y Laos Salazar, *Salón Silicón* es una galería basada en la Ciudad De México, dedicada a promover el trabajo de mujeres artistas, gente queer y otros miembros de la comunidad LGBTI+. La galería propone ser el punto de encuentro para diferentes expresiones, lenguajes y gente. **Olga Rodríguez** es la dueña de la galería con experiencia en la producción y promoción de arte contemporáneo. Trabajó del 2008-2013 en la galería Juana de Aizpuru en Madrid y de 2015-2021 como gerenta del estudio y taller Damián Ortega. **Romeo Gómez López** es un artista visual que trabaja con mundos alternativos y de pesadilla contenidos en dioramas, espectáculos sexuales con marionetas y juguetes, los cuales representan una resistencia a las expectativas obligatorias de la heterosexualidad con una visión persona que es nutrida por humor y una imaginación pornografica. **Laos Salazar** es un artista independiente y curador que trabaja acerca de la subjetividad Queer y la construcción de la homosexualidad masculina.

Acerca de **SUM gallery** sumgallery.ca

Uno de los únicos espacios permanentemente dedicados a la presentación de arte Queer, SUM gallery trae comunidades diversas juntas para apoyar arte que toma riesgos, incitar colaboración creativa y experimentación, y celebrar el rico patrimonio de artistas y arte Queer. Como el brazo programador todo el año del Queer Arts Festival, SUM produce, presenta y exhibe arte multidisciplinario que es desafiante, invita a la reflexión, empuja los límites e inicia el diálogo.

[30]

Para más información, peticiones de medios y entrevistas, por favor contactar a:
Tanya Commisso, Directora de Comunicaciones |
tanya@queerartsfestival.com | 604-992-8619